



## Séances scolaires COLLÈGES ET LYCÉES

### Tous les matins du 19 au 22 mars 2019

#### Programmes de Courts Métrages : « 1 FILM - 1 THÉMATIQUE »

Le Festival International du Film d'Aubagne vous propose de découvrir **deux** programmes constitués de 7 courts métrages traitant chacun d'une ou plusieurs thématiques différentes.

#### Programme 1 (durée : 1h32)

<i>Pablo</i> (Belgique)	→ Identité, Immigration
<i>Watu Woter</i> (Allemagne)	→ Entre-aide, Radicalisation
<i>Scrambled</i> (Pays-Bas)	→ Enfance, Jeux vidéo, Société de consommation
<i>5 ans après la guerre</i> (France)	→ Famille, Relation enfant/parent, Passage à l'âge adulte
<i>Silence</i> (Pays-Bas)	→ Monde du travail, Condition de la Femme
<i>Fluchtpunkt</i> (Allemagne)	→ Droit de l'Homme, Nationalisme, Racisme
<i>Timing</i> (Belgique/France)	→ Société, Relations humaines

#### Programme 2 (durée : 1h27)

<i>Tristan</i> (Belgique)	→ Homoparentalité, Identité, Société
<i>In Ayahs Augen</i> (Allemagne)	→ Famille, Radicalisation
<i>Catastrophe</i> (Pays-Bas)	→ Comédie, Animaux
<i>Avaler des couleuvres</i> (France)	→ Travail, Identité
<i>XY</i> (Belgique)	→ Préjugés, Identité, Différence Homme/Femme
<i>The Truck</i> (République Tchèque)	→ Immigration, Société
<i>Speed/Dating</i> (France)	→ Préjugés, Handicap

#### Projection & Rencontre

Chaque projection est suivie d'une discussion avec un ou plusieurs artistes ayant travaillé sur un des films présentés.

#### Dossier pédagogique

Les programmes sont accompagnés d'un dossier pédagogique, bientôt disponible au CDI de votre établissement. Il présente, pour chaque film, les thèmes et sous-thèmes abordés, un résumé du film, une photo, la fiche artistique du film, ainsi que des axes pédagogiques fournissant des outils d'analyse des films.

Vous pouvez désormais télécharger le dossier pédagogique en ligne sur [www.cineaubagne.fr](http://www.cineaubagne.fr) dans la rubrique « Education à l'image ».

Dans ces programmes de courts métrages « 1 film - 1 thématique », vous découvrirez de **nouvelles formes artistiques et culturelles de qualité abordant des thématiques opportunes pour des élèves de collèges et lycées, tout en les emmenant au-delà des frontières.** Les films se pencheront sur des questions

essentielles : la famille, le passage à l'âge adulte, l'enfance, la condition de la femme, le travail...

## Informations pratiques

Les programmes de courts métrages « 1 film - 1 thématique » sont programmés à l'attention des collèges & lycées dans le cadre de la 20<sup>e</sup> édition du Festival International du Film d'Aubagne qui aura lieu du **18 au 23 mars 2019.**

### Séances scolaires

Mardi 19 mars à 9 h 00  
Mercredi 20 mars à 9 h 00  
Jeudi 21 mars à 9 h 00  
Vendredi 22 mars à 9 h 00

*Veillez noter que des séances supplémentaires peuvent être organisées selon les demandes.*

### Lieux

**Théâtre Comoedia** - Cours Maréchal Foch, rue des Coquières - 13400 Aubagne  
**Cinéma Le Pagnol** - Cours Maréchal Foch - 13400 Aubagne

### Tarifs

**3,50 € par élève (projection seule)**  
**6 € par élève (projection + atelier ou long métrage l'après-midi)**  
**Gratuit pour les accompagnateurs**

**Les ateliers seront proposés tous les après-midi du mardi au vendredi**  
**Les longs métrages "coup de cœur" seront projetés les mardi et jeudi après-midi**

### Les INSCRIPTIONS sont OUVERTES dès à présent

Le règlement se fait en amont, sur place ou après le Festival  
Par virement, espèce ou chèque  
Nous émettrons une facture au nom de l'établissement

### Crédit « sortie scolaire » E-PASS JEUNES accepté

**ATTENTION : Les chèques Loisirs « entrée offerte » ne sont pas acceptés pour les séances scolaires.**

Nous serons heureux de recevoir vos premières impressions et répondrons avec plaisir à vos questions.

### Contact

**Association Alcimé – Festival International du Film d'Aubagne**  
**Laurence Ripoll**

☎ : 04 42 18 92 10 @ : laurence@cineaubagne.fr mob : 06 08 33 23 11

## Le Festival International du Film d'Aubagne

Ayant pour vocation de défendre la jeune création ainsi que la création sonore et musicale pour l'image, le Festival propose une programmation de courts et de longs métrages de jeunes réalisateurs internationaux, mettant en valeur l'importance du lien entre musique/son et image. Aujourd'hui reconnu comme lieu de formation et pôle international de rencontres entre jeunes réalisateurs, scénaristes, compositeurs et concepteurs sonore, le Festival International du Film d'Aubagne fait partie des 30 premiers festivals au

classement du Centre National de la Cinématographie. [www.cineaubagne.fr](http://www.cineaubagne.fr)